



EDVALDO SALES

A axé-music completa quatro décadas de existência em 2025. Com diversos artistas e estilos envolvidos, o movimento se consagrou como um dos mais importantes do Brasil no cenário cultural e conquistou o País e o mundo.

Para contribuir com essa celebração, o Grupo A TARDE lançou, ontem, às 18h, no canal A TARDE Play, no YouTube, o minidocumentário *40 anos de AXÉ: a Magia que conquistou o Brasil*, que foi produzido em aproximadamente dois meses, sendo duas semanas para pré-produção, duas para gravação, e mais três semanas para pós-produção.

O documentário aborda o contexto histórico, a revolução do trio elétrico, os grandes nomes do gênero, a axé-music no palco mundial, transformação e resistência, e o futuro do movimento. Conta, ainda, com entrevistas de personalidades que enaltecem os 40 anos de trajetória.

Uma delas foi a ministra da Cultura, Margarette Menezes, que pontuou que a axé-music surgiu de uma oportunidade de fortalecimento de vários aspectos. "Nós tínhamos toda a influência do movimento Tropicalista, que veio antes de nós, tínhamos também os Novos Baianos, a chegada do trio elétrico como uma potência diferenciada. Isso saiu da rua, dos tambores da rua, dos blocos afros, das batucadas", frisou.

Para a gestora, o que se festeja nos 40 anos da axé-music não é apenas uma música ou um ritmo, “tem todo um comportamento, tem uma influência muito grande da nossa afroancestralidade, isso é importante dizer. E tem uma luta por reconhecimento da participação dos artistas negros para essa efetivação”.

O reitor da Universidade Federal da Bahia (Ufba), Paulo Miguez, estudioso da folia baiana, destacou a importância do bloco afro mais antigo do Brasil para o movimento. "O ano de 2025 é

CULTURA '40 anos de AXÉ: a Magia que conquistou o Brasil' destaca a força do movimento que se consagrou como um dos mais importantes do País

Grupo A TARDE lança minidocumentário com riqueza da axé music



Cedoc A TARDE / 3.3.198

Luiz Caldas é considerado o 'pai da axé-music'



trio, tocar percussão e cantar. É o movimento que faz a axé-music. O Carnaval é a grande vitrine de um movimento", disse.

Longevidade

Daniela Mercury destacou a longevidade da axé-music e a predominância nas rádios e outros espaços. "40 anos. Não tem um gênero no mundo que tenha durado tanto tempo, com tanta predominância nas rádios, que ocupe tanto espaço, que tenha um mercado específico e que no verão domina o País desde sempre", enfatizou.

Para a cantora, nenhum outro lugar no mundo faz música dançante com a diversidade de coisas que se faz em Salvador.

"A gente é muito rico nesse sentido. E todo mundo reconhece isso no Brasil. Quem não reconhece é porque não conhece a gente", disse Daniela.

Margareth Menezes completou a fala da colega: "Axé-music cruzou fronteiras, influenciando outros ritmos em outras regiões do Brasil, e também cruzou fronteiras internacionais".

muito especial, são 40 anos
 da axé-music e 50 anos do
 primeiro desfile do Ilê Aiyê.
 O Ilê, lá atrás, é fundamental
 para que alguns anos depois
 a axé-music surja", disse.

Miguez aproveitou para ressaltar que axé-music não é um estilo, mas um "grande híbrido musical". E explica: "Durval não tem nada a ver com Bell, que tem quase nada a ver com a Timbalada, que por sua vez é outra coisa completamente diferente. São mil possibilidades que estão ali e que foram abertas pela potência do trio elétrico e dos tambores dos blocos afro" pontuou.

Na visão do produtor cultural baiano Jonga Cunha, a axé-music foi um movimento socioeconômico artístico que tinha dentro do guarda-chuva "uma série de ritmos e manifestações africanas e europeias. Uma mistura sensacional, que estava vivendo há muito tempo nas ruas da Bahia e que não tinha como se manifestar".

Para ele, "o comportamento do baiano é a cara da axé-music. O jeito de fazer festa, dançar, de se reunir com abadá, sair atrás do

APONTE A CÂMERA DO
CELULAR PARA O QR CODE
E ASSISTA AO
MINIDOCUMENTÁRIO

[illegible]

PREFEITURA MUNICIPAL DE JOÃO DOURADO

AVISO DE INSTALAÇÃO DE REGISTRO DE PREÇOS DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO SRP 16/2023.

PARA REGISTRO DE PREÇOS, para a compra de: bombas hidráulicas, materiais e equipamentos destinados ao sistema hidráulico e elétrico, incluindo tubos, conexões e demais componentes necessários para a execução de manutenção preventiva e corretiva em poços tubulares utilizados no abastecimento de água dos povoados do município. Torna pública que a Prefeitura Municipal de João Dourado, através do sistema eletrônico de licitação, está interessado em participar do referido procedimento, deverão se manifestar sobre a sua intenção de participação através do e-mail licitacoes@joaodourado.ba.gov.br em até 08 dias úteis após esta publicação. licitacoes@joaodourado.ba.gov.br

AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO SRP 16/2023.

PARA REGISTRO DE PREÇOS, para a compra de: motores elétricos, bombas hidráulicas, materiais e equipamentos destinados ao sistema hidráulico e elétrico, incluindo tubos, conexões e demais componentes necessários para a execução de manutenção preventiva e corretiva em poços tubulares utilizados no abastecimento de água dos povoados do município. Sessão pública: em 01h, 12/03/2023. Local: portal.dcaemunicipal.com.br, em informações e editais: www.joaodourado.ba.gov.br/licitacoes.
Assinada eletronicamente por: **João Dourado, 29 de fevereiro de 2023.**
Doutor Carlos Dourado. Secretário de Administração.

[illegible]

PREFEITURA MUNICIPAL DE ANDARAÍ-BA
CNPJ: 14.522.900/04

PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 006/2025
PROCESSO DE LICITAÇÃO Nº 088/2025

Objeto: Registro de Preço para eventual aquisição de materiais de limpeza em geral, higiene, higienização e utensílios, para atender as necessidades das diversas Dependências desta Município. **Tipe:** Menor preço por item. **Índice de recebimento das propostas:** 27/02/2025, às 15h 00min. **Fim de sessão das propostas:** 18/02/2025, às 16h 00min. **Abertura de sessão para disputa:** 18/02/2025, às 09h 30min. **Endereço:** www.portal.andaia.ba.gov.br e [www.portal.andaia.ba.gov.br](http://Folha e Desenvolvimento dos cadastros e dados. Ofício-sede: Rua 14 de Abril, nº 100, Centro, Andaraí - BA, 44.000-000. Telefone: (75) 3335-2118. Andaraí, 27/02/2025.</p><p>e <a href=) para informações, das 08h00 às 12h00 e das 14h00 às 18h00. Nr. (75) 3335-2118. Andaraí, 27/02/2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITORORÓ
CNPJ nº: 13.752.993/0001-08

AVISO DE LICITAÇÃO - PREÇO ELETRÔNICO SRP Nº 003/2025

A Prefeitura Municipal de Itororó-Bahia, torna público que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico SRP Nº 003/2025, objetivando o registro de preços para aquisição de medicamentos para manutenção dos serviços da Secretaria de Saúde do Município de Itororó. A sessão ocorrerá no dia 14 de março de 2025, às 09:00h (nove horas), no Portal de licitações <https://bncpm.com.br>. O edital está à disposição dos interessados na sede da Prefeitura Municipal, no site <https://www.itororo.ba.gov.br/site/transparencia> e no site <https://bncpm.com.br>. Informações para: licitacao@itororo.ba.gov.br.
25 de fevereiro de 2025. Fernando Silva Lima - Prefeito.

[illegible]

estico que tinha dentro do guarda-chuva “uma série de ritmos e manifestações africanas e europeias. Uma mistura sensacional, que estava vivendo há muito tempo nas ruas da Bahia e que não tinha como se manifestar”.

Para ele, “o comportamento do baiano é a cara da axé-musica. O jeito de fazer festa, dançar, de se reunir com abadás, sair atrás do

APONTE A CÂMERA DO CELULAR PARA O QR CODE E ASSISTA AO MINIDOCUMENTÁRIO



PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIPECA

CONCURRENTE ELETRÔNICA DE-02-2025. Mensa prego por lote. Abertura: 18/03/2025 às 10h. Objeto: prestação de serviços e prestação de estruturas móveis no município, com recursos do Contrato de Repasse 953858/23/MOCDAS/CAEPA e 954024/23/MOCD/CAEPA. Local: <https://www.bil.org.br>. Edital: <https://ibipecta.ba.gov.br>

REPUBLICAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO PE-02-2025. Contratação de serviços de coleta e transporte de lixo domiciliar, extração de entulho e limpeza urbana de vias e logradouros públicos do município, com sessão de abertura anteriormente marcada para 27/02/25, fica remarcada para 19/03/25 às 10h30m, em razão de ajustes no edital, face às questionamentos. Local: <https://www.bil.org.br>. Edital: <https://ibipecta.ba.gov.br> e <https://ibipecta.ba.gov.br>

REPUBLICAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO PE-02-2025. Realizar Vistoria de Serviços - Proleto.

LEILA DE ALEAUMEIA FIDUCIÁRIA - Online

zduk

Grande Fluidez: TRAVESSIA SECTORIAL DE CRÉDITOS FINANCEIROS E
Instituição Confiável: OLHEMOS TUDO SOB O PONTO DE VISTA DOS VALORES IMOBILIÁRIOS DA

LOTE 03 - Descrição do imóvel: O imóvel com o nº 1 Unidade construída do **Apartamento 091**, com área construída de 76,21m² e área útil de 48,00m, unidade residencial, localizada no pavimento térreo, com contornos segundários independentes imbuídos nº 51 sala de visitas, nº 2 varanda, nº 03 sanitários sociais, nº 01 sala, nº 01 sala de jantar, nº 01 garagem para estaciona, situada na **rua LUIZ CARLOS DE OLIVEIRA, nº 911, bairro LUIZ CARLOS, Jussara - São Paulo, com endereço em 134.902.151. **Imóvel Objeto do Edital nº 0.6.27.61 do 01º Ofício do Registro de Imóveis de São Paulo.****

9.5417.0 - Observação: Imobiliário ocupado. Desocupação pelo interessado, nos termos do art. 30, § 4º do inciso I da Lei nº 6.766/79, deverá ser realizada pelo interessado, sob pena de multa de R\$ 1.000,00 por dia de atraso.

9.5417.0 - Observação: Cabe ao arrematante, providenciar as suas despesas, tanto a qualquer requisição de vista e documento do imóvel, perante os órgãos competentes, para que as caixas, selos, Prefeitura e o Ofício de Registro de Imóveis, sejam devidamente atualizados, bem como a documentação necessária para a regularização do imóvel. Para a regularização de matrícula de propriedade e/ou do logradouro, averbação de desmatação/construção, utilidades, desmembramentos, averbas, taxas, respondendo por quaisquer ônus, responsabilidades e eventuais tributos cobrados em nome do arrematante, bem como a documentação necessária para a regularização do imóvel.

9.5417.0 - Observação: O arrematante deverá pagar a taxa de arrematação e a comissão de honorários, correspondente a 2% sobre o valor da arrematação, no ato da arrematação, e o valor de 1% sobre o valor da arrematação, no ato da entrega do imóvel. O arrematante deverá pagar a taxa de arrematação de R\$ 2.881,14 no ato da arrematação e o valor de R\$ 1.920,92 no ato da entrega do imóvel. O arrematante deverá pagar a taxa de arrematação de R\$ 2.881,14 no ato da arrematação e o valor de R\$ 1.920,92 no ato da entrega do imóvel. O arrematante deverá pagar a taxa de arrematação de R\$ 2.881,14 no ato da arrematação e o valor de R\$ 1.920,92 no ato da entrega do imóvel.

MAIS INFORMAÇÕES: **0411-3333-3333** ou **0411-3333-3333**
contato@portalzduk.com.br | PORTALZDUK.COM.BR